

Hoog het glas!

Ned. tekst en bewerking: Dirk Stuer

Muziek: Richard Wagner

Maestoso (M.M. ♩ = c. 120)

ri---te---nu---to---

The piano introduction is in 3/4 time, marked Maestoso with a metronome marking of approximately 120 beats per minute. It features a steady eighth-note accompaniment in both hands, with a melodic line in the right hand that includes a trill-like figure.

T 1
f Laat ons klin-ken en drin - ken op het le - ven! Het le - ven

T 2
f Laat ons klin-ken en drin - ken op het le - ven! Het le - ven

B 3
f Laat ons klin-ken en drin - ken op het le - ven! Het le - ven

B 4
f Laat ons klin-ken en drin - ken op het le - ven! Het le - ven

The vocal staves (T 1, T 2, B 3, B 4) and piano accompaniment are shown from measure 6 onwards. The vocal parts feature a triplet of eighth notes on the words 'klin-ken' and 'drin-ken'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a melodic line in the right hand.

Hoog het glas!

2
11

T 1
T 2
B 3
B 4

maakt je blij! Hur-rah! Laat ons kus-sen en dan-sen,
maakt je blij! Hur-rah! Laat ons kus-sen en dan-sen,
maakt je blij! Hur-rah! Laat ons kus-sen en dan-sen,
maakt je blij! Hur-rah! Laat ons kus-sen en dan-sen,

11

17

T 1
T 2
B 3
B 4

laat ons ge-ven! Ge-ven maakt je vrij - Hur-rah! Kom
laat ons ge-ven! Ge-ven maakt je vrij - Hur-rah! Kom
laat ons ge-ven! Ge-ven maakt je vrij - Hur-rah! Kom
laat ons ge-ven! Ge-ven maakt je vrij - Hur-rah! Kom

17

Hoog het glas!

25

T 1
vrien - den schuif wat dich - ter - bij en la - ten we vro - lijk zijn! De lief - de is de

T 2
vrien - den schuif wat dich - ter - bij en la - ten we vro - lijk zijn! De lief - de is de

B 3
vrien - den schuif wat dich - ter - bij en la - ten we vro - lijk zijn! De lief - de is de

B 4
vrien - den schuif wat dich - ter - bij en la - ten we vro - lijk zijn! De lief - de is de

30

T 1
spe - ce - rij, m'n lief - je ver - langt naar mij. Hoog het

T 2
spe - ce - rij, m'n lief - je ver - langt naar mij. Hoog het

B 3
spe - ce - rij, m'n lief - je ver - langt naar mij. Hoog het

B 4
spe - ce - rij, m'n lief - je ver - langt naar mij. Hoog het

Hoog het glas!

4
34

T 1
glas! Jo-lo-hei! Jo ho hoa ha ha! — Jolei! Hoog het glas! Jo-lo-hei! Jo -

T 2
glas! Jo-lo-hei! Jo ho hoa ha ha! — Jolei! Hoog het glas! Jo-lo-hei! Jo -

B 3
glas! Jo-lo-hei! Jo ho hoa ha ha! — Jolei! Hoog het glas! Jo-lo-hei! Jo -

B 4
glas! Jo-lo-hei! Jo ho hoa ha ha! — Jolei! Hoog het glas! Jo-lo-hei! Jo -

34

T 1
39
ho - hoa - ha JA! — Jo - la! Jo - lei! — Jo - laa Jo - lei! —

T 2
ho - hoa - ha JA! — Jo - la! Jo - lei! — Jo - laa Jo - lei! —

B 3
ho - hoa - ha JA! — Jo - la! Jo - lei! — Jo - laa Jo - lei! —

B 4
ho - hoa - ha JA! — Jo - la! Jo - lei! — Jo - laa Jo - lei! —

39

ff

p